

臺灣苗栗懇親 寶島名勝遊覽

◎福建省上杭李氏大宗祠常務副主任 李人旺
地區：中國大陸

一、懇親之旅

十月金秋歌盛世，懇親苗栗慶吉祥。2011年10月11日，我代表福建上杭李氏大宗祠管委會，有幸和李佐周宗親，再次隨「福建省姓氏源流研究會李氏委員會」代表團一行，參加在臺灣苗栗召開的「世界李氏宗親總會第14屆第1次會員代表大會暨2011年全球李氏懇親大會」。

上午八時，我們從五通碼頭登上去金門的渡輪，開始了我第四次寶島懇親的旅程；我們有來自全國各地四省26個縣市的129位懇親團成員。下午四點半我們來到苗栗西湖渡假村報到，進入了懇親之旅。歡迎晚宴就在西湖渡假村的花園餐廳，在晚宴現場，我們見到許多海內外宗親，大家都是如此親切、熟悉。



2011年10月11日，「福建省姓氏源流研究會李氏委員會」代表團一行人合影。

二、宗會隆情

公祭李耳承先德，盛會空前續文明。10月12日上午九時，我們來到了西湖渡假村小巨蛋的會場外，今天的大會就設在西湖渡假村的巨蛋會議中心，會場外裝飾著許多號手模型，更顯得會議的熱烈隆重。

上午九時是舉行公祭伯陽公李耳的儀式，在會場的舞臺上，設立有李耳的掛像和對聯，台中央擺放有香案、水果祭品等。在主席臺上坐著李氏總會的各界名流、世界各地代表團團長，同時我也有幸在邀請之列。公祭儀式進行得隆重熱烈，在主持人宏亮的呼聲中，主祭者就位向祖宗進香，宣讀祝文。接著是向「世李」第13屆任內的理事監事、以及去年金門大會時，慷慨響應《世界李氏》會刊募款的宗親團體及宗長們，敬送感謝狀；隨後就是我們福建上杭李氏大宗祠管委會向世界李氏宗親總會和臺灣李氏宗親總會敬獻「苗栗情深、李氏綿長」的賀牌。由於與會人員眾多，1600多人就在西湖渡假村的花園廣場，舉行戶外自主的客家風味午宴，其風味獨特，場面壯觀，別開生面。

下午2點30分，鼓樂齊鳴、雄獅飛舞。與會代表團在禮儀小姐和禮儀生的舉牌前行引導之下入座就位，會議進行得隆重熱烈。大會上，李常盛

理事長繼續榮任世界李氏宗親總會理事長，並代表理事會作了重要發言；承辦這次大會的「臺灣李氏宗親總會」李森永理事長，也在會上作了重要發言；會員代表大會進程有序，各宗團代表紛紛發言。



本文作者(右)與李佐周(左)及台南市李龍春(左2)宗長等人合影



10月12日的晚宴設在苗栗縣巨蛋體育館，席設160桌，外加「隴西之夜」音樂盛宴，優美的小夜曲和優雅的女高音，清心悅耳。

三、品味自然

山鄉秀麗情似畫，田園風光景如詩。我們在苗栗參觀了李瑞河先生創辦的天仁集團茶葉文化展覽館，品味臺灣高山茶的韻味；步行南庄老街，感受客家傳統風味；桂花巷內特產品繁多，花樣齊全，都是一些農產品加工而成，如桂花釀、桂花膠、小根雕等精緻可人的小物品，應有盡有；沿街商販叫賣不絕，遊人顧客目不暇給。

我們也到了南庄生態園區，沿途看到了生態莊園草莓基地，水果之鄉，一路田園風光景色誘人。農田整潔，土地精耕細作，種植科學得當，草莓田塊滴灌整齊，田坎、田塍、水泥構築，水利設施排灌有序。山上林木蒼翠，溪流清澈宜人，自然生態令人賞心悅目。我們還參觀了三義木雕，三義古街木雕成行，千姿百態，風情萬種，新、奇、特、精、美，全顯於能工巧匠精細的妙手，活靈活現。10月14日，我們遊覽了日月潭，晚上拜會「屏東縣李氏宗親會」，他們在東港海鮮大酒店熱情地接待我們。

四、海岸美景

沿岸風光無限美，綠海林濤醉客人。10月15日，我們從高雄國賓大飯店出發，沿海岸線向墾丁風景區行進，穿過中央山脈往東海岸向花蓮前行。一路上，時而一叢叢灌木林，在海風的吹拂下綠浪翻滾，猶如向賞景人點頭致意；時而一片綠茵如毯，木屋、小亭景色宜人，為遊客提供小憩之處；時而一片寬廣的沙灘，幾個少年在赤腳戲水；時而呈現出驚濤拍岸，礁石凌峰，千姿百態，幾位垂釣者拋竿休閒。同時，我們還路過了北迴歸線的地標建築，一路上風光宜人，美不勝收。

到了花蓮，我們拜會了「花蓮縣李氏宗親會」，花蓮宗親熱情好客，在炒天下酒店盛情款待我們。我們在海濱縣可用客家方言交流，真是一種他鄉遇故知的感覺，親切可人，其樂融融；從他們的生活習慣和吃住習俗，都可以感受到我們客家人獨有的傳統風格。

五、三車印象

「百年修得同船渡，千年修得共枕眠。」同車共船七天之旅，也算得上是一種緣分；我們一車32人，有古稀長者、有80後、90後年輕男女；有夫妻行、也有家庭遊；有來自福州、莆田、泉州、晉江、石獅、惠安、漳州、龍海、南靖、平和、龍岩上杭、三明尤溪、沙縣、永安及廣西桂港的李氏宗親；有省李氏會顧問、理事長、監事長、秘書長、名譽會長、副會長、副秘書長、常務理事；有企業老總、有專家學者；用導遊的話，說是頗為尊貴的一車。

在旅遊七天行程中，每天都是早起晚歸，總難免出現一些不近人意之處，但是一車人，總是相互理解、互相寬容。說實話，臺灣旅遊在車上渡過的時間是比較長的，但是在車上我們總是有說有笑，其樂融融，相互聊天，互相讓座。在導遊解說之餘，不少團員唱歌助興，以解旅途困乏。由於上車之時，導遊總是有一些事務聯繫，我們的團員，會幫助互傳瓶水，發放水果等。有不少晚睡晝起習慣的團員，為了不影響整車人出行時間，也一改陋習，早早上車以免全車人等他們，從這眾多小事中，我卻能感悟出一種精神和崇高的境界，寬容大度為人作想的良好心態。理解導遊，感恩司機，珍惜同車緣分，感受美好時光。

六、感受環保

深山幽谷品環保，自然生態留後人。這次行程，我們福建李氏委員129人還專程拜會了「屏東縣李氏宗親會」和「花蓮縣李氏宗親會」，所到之處，無不受到熱情洋溢的高規格接待。這次行程從金門入境到台中，往高雄、屏東、墾丁，向花蓮至宜蘭，往臺北到野柳，最後又到台中飛回到金門，乘坐輪渡回廈門。把整個臺灣轉了一圈，感覺良多，有親情、有友情、情情怡人；有風趣，有風味，趣味樂人。在花蓮，我們還遊覽了舉世聞名的太魯閣峽谷，深山幽谷，飛瀑如銀。觀看了花蓮玉器加工廠和台龍寶石博物館，那是精美無比、奇特可人。

在遊覽這大自然優美景色的同時，臺灣導遊一席話耐人尋味；他說：「臺灣寶島物產眾多，資源豐富，政府為了保護生態，留以後人，許多地下資源都原封不動藏於大山之中，不能輕易開採，破壞生態，造成水土流失……。」七天的行程從金門開始，又回到金門結束，使我再度的領略到臺灣風情、感受宗親情懷。



仲文公是誰的後裔？

——兌山李氏族系源流之檢視

◎財團法人台灣李氏宗祠董事 李俊英

地區：台灣

兌山李氏是火德公後裔？

同安. 兌山李氏族系之族譜，多舉「仲文公」三十三郎為其始祖，且係五山「君懷公」裔孫；部分族譜甚至認為是上杭「火德公」後裔。族系族譜對始祖仲文公的身世年代殊少著墨；對五山君懷公的「五山」則頗多闡釋，說君懷公的裔孫散播在雄山、南山、兌山、巳山、金山等五個有「山」為根的地方，因此冠稱「五山公」。

泉州晉江市池店鎮新店「閩南李氏宗親聯誼會」——「隴西堂李氏宗祠」，就特別標示為「五山君懷公紀念館」。館內介紹君懷公生存年代在西元1141-1209年，墓在南安水頭大盈東嶺頭西南坑（水頭汽車站往西約8公里車程），屬南安古文物，列入《中國文物地圖集·福建卷》。從此，我們知道，「五山君懷公」是兌山李氏族系中非常重要的一個歷史山頭：依此推算，曾孫仲文公約生於1231年（此說下文簡稱“甲”）。

上杭火德公（1184-1270）的生年晚君懷公43年，其族系族譜則列君懷公於第10世、君懷公的曾孫仲文公於第13世，豈不荒謬！

仲文公隨王審知（862-925）入閩？

兌山李氏族系有的族譜未提「君懷公」，說仲文公「其始光州固始縣人也，隨王審知（862-925）入閩…」（此說下文簡稱“乙”），這項說法給我們的觀察是：

一. 仲文公與五山君懷公的族系關係必須脫鉤，因為仲文公的時代比君懷公早約260年，仲文公不可能是君懷公的裔孫。

二. 仲文公與火德公族系無關，因為仲文公的時代比火德公早約300年，不可能是火德公的裔孫。

三. 王審知入閩到現在，時距約1100年，以世代均數30年為一世推算，仲文公族系至少應已傳到37世（誤差3世仍屬可信範圍）。如果誤差太大，仲文公的時代就要存疑。

四. 若說仲文公入閩始祖隨王審知（862-925）入閩，則仲文公即非火德公族裔；其上源何人亦存疑。

二世子祥公黃金蓋內文記事的疑問？

兌山李氏族譜於二世「子祥公」記事中说：「雍正四年，因墳堆損壞，改造墓面，鑿破黃金蓋，其內有文曰：『維嘉定十七年（1224）十二月癸巳穀旦立于震山…』看推二世祖；妣盧氏墳內所記亦如是。」（此說下文簡稱“丙”）依這項記事，可得如下判讀：

一. 依黃金蓋內文推算，二世子祥公卒年比火德公早約50年以上。子祥公當然不是火德公的裔孫。

二. 依黃金蓋內文推算，子祥公最晚約卒於1217年（閩南習俗，卒後7年撿骨入甕），生年最晚（假設只活30歲）約在1187年，其父仲文公生年約在1157年，比君懷公少16歲，則仲文公顯然不是君懷公的曾孫；從二世子祥公至四世克厚公，祖孫三代生年相距竟達160年，顯示黃金蓋內文記事，信度堪疑。

三. 依黃金蓋內文觀察而「看推二世祖」，語氣具不確定感，透露族譜記者對這位「二世祖」的身分尚且存疑；公妣黃金蓋內記事都相同，顯示該墓已經子孫整修，應非初葬之墓，公妣的生卒年代當較上舉推測年代要更早。

以四世克厚公生年為基點的推測

另據族譜記事：四世「克厚公」生於元順帝至正丁亥年（1347）；三世「汝順公」生年失記，壽四十二歲。依此推算，汝順公生年約在1315年，子祥公約在1285年，仲文公約在1255年。（此說下文簡稱“丁”）這項以四世克厚公生年為基點推測的世代時間架構，顯示如下的問題：

一. “丁”說的時間點比“丙”說晚約100年；比“乙”說晚約375年；比“甲”說晚約24年。“甲”“丁”說的時間點相當接近。



二. 如果“丁”說接近事實，則君懷公、仲文公的關係可得維持，而“乙”說（仲文公隨王審知入閩）及“丙”說（二世子祥公黃金蓋內文記事）的信度就十分可疑了。

仲文公是火德公族系的「三十三郎」？

據兌山李氏廿一世裔孫李清知整理的族譜資料〈兌山李氏家廟簡介〉，提到五世「光祿公」於明永樂年間（1403-1424；年約41~63歲），與族親共同發起擴建家廟。依此推算，光祿公約生於1363年，其父「克忠公」約生於1333年，較前述克厚公約早14年，因而始祖仲文公生年推測可再提前至1241年左右，約南宋理宗淳祐元年附近。

火德公長子「卅一郎」生於淳祐七年（1247），仲文公跟他時代相當，疑好事者想攀附火德公族系，就給仲文公加添「三十三郎」稱號，想藉此蒙蔽無知的仲文公族裔；惟火德公族系自有「三十三郎」房系，前舉不耐查核，因而將仲文公族系安插在大房第十三世「仲」字輩中，以為這樣順理成章，無從發覺。然而，我們試以傳統史學「三十年為一世」的一般法則，去丈量世系的歷史距離，這些胡亂插枝的房系，就矛盾畢露而難以自圓其說。

我們核算仲文公系四世克厚公至二十世孫（公式公派下），世代（間隔）均數在32.38~34.56（年）之間，數據偏高，尚可接受。克厚公以上至火德公長子卅一郎公，世代均數僅有7.14（年），是極不合理的數據；因為在卅一郎至克厚公之間十四個世代，每一代都8歲生子，豈有可能？依此驗證這段世系承接是不可信的。

抽絲剝繭試看兌山李氏真面目

綜合上述，可得如下結論：

一．兌山李氏始祖仲文公出自五山君懷公族系，應屬可信；但四代之間，世代均數達33.66（年），略嫌偏高，難免疑問。

二．兌山李氏、火德公族系為同時並行的兩大族系，其間互不隸屬；給仲文公添加「號稱三十三郎」，殊乏意義。

三．兌山李氏族譜慣稱「仲文公隨王審知(862-925)入閩」應屬臆傳。

四．兌山李氏族譜記載二世子祥公黃金蓋內文記事，可能出自杜撰或誤解；或者他墳墓主被誤認是子祥公？因據黃金蓋內文記事推算，若子祥公僅活30歲，就生於1187年；若活50歲，就生於1167年。從二世子祥公至四世克厚公，祖孫三代生年相距竟達160~180年，豈有可能？

兌山李氏祖源相關年代簡表（符號*表示約略或推測值）

西元紀年	朝代年號	檢視仲文公年代之論點			
		甲	乙	丙	丁
*890 前後	唐昭宗時		*仲文公隨王審知入閩？		
1141	南宋高宗紹興 11 年(辛酉)	1.君懷公(五山公) 生 (-1209)			
*1157				*1.仲文公生？	
1184	南宋孝宗淳熙 11 年(甲辰)	火德公 生 (-1270)			
*1187				*2.子祥公生？ (假設僅活 30 歲)	
1209	南宋寧宗嘉定 2 年 (己巳)	1.君懷公(五山公) 卒 (另說 1207/寧宗開禧 3 年丁卯 卒)			
*1217				*2.子祥公卒？ (依黃金內記事上推 7 年)	
1224	南宋寧宗嘉定 17 年 (甲申)			2.子祥公黃金內所記立墓年代(看推二世祖？)	
*1231	南宋理宗紹定 4 年(辛卯)	*4.仲文公生？ (依君懷公會孫下推)			
1247	南宋理宗淳祐 7 年(丁未)	火德公長子卅一郎 生			
*1255	南宋理宗寶祐 3 年(乙卯)				*1.仲文公生？
1270	南宋度宗咸淳 6 年(庚午)	火德公 卒			
*1285					*2.子祥公生？
*1315					*3.汝順公生？
1347	元順帝至正 7 年(丁亥)				4.克厚公 生
檢視結論		1.從甲丁論點時間接近相銜狀況研判，仲文公有可能是君懷公會孫；仲文公生年大約在 1231-1255 間；君懷→克厚間距 6 世 207 年，世代均數為 34.5 年，略嫌偏高。 2.仲文公、火德公兩族系同時並存；火德公大房世系表列君懷在 10 世，仲文在 13 世，十分荒謬。 3.仲文公隨王審知入閩之說應屬臆傳。 4.二世子祥公黃金內記事可能出自杜撰或誤解；因丙丁兩論點推算子祥公生年相差約百年，而克厚公生年為確論。			
參考出處		1.李氏大宗譜，台中，創譯，1977，說 2。 2.李氏源流，台北，世界李氏宗親總會，1990，p.75。 3.李氏網/全球李氏文化論壇 www.lsw.cc/bbs/ 族賢列傳/閩南五山祖李君懷傳略。			

製表：李俊英 2011.07.14

游及天地刻陰陽——

李述錦篆刻作品欣賞

◎福建省姓氏源流研究會李氏委員會副秘書長 李述錦

地區：中國大陸



李述錦 簡介

李述錦（舒景·甄堂），祖籍長樂，生於福州。

福建省政協書畫室成員、福建省書法家協會會員、中國華夏印友會理事、民盟福建省書畫支部成員、中國收藏家協會會員、現為「福建省姓氏源流研究會李氏委員會」辦公室主任、副秘書長。

作品先後獲首屆「中國書畫小作品大賽」優秀獎，「張家界」杯首屆全國書畫大賽三等獎。入選《書法報》「第三屆黃鶴杯」全國書法大賽，入選2006年《書法導報》國際書法篆刻年展等十餘次賽事。數十件篆刻書法作品發表於《書法報》、《書法導報》、《福州晚報》等。熱衷傳統藝術研究。

曾任《青年藝術報》副主編，兼撰文古陶瓷研究「梅瓶演變之探討」發表於《星洲時報》。擅長詩書畫印名家作品及古陶瓷鑒藏，兼及庭園設計、美工裝修等。



文化行旅



春江花月夜



詩夢歌潮



桃凝宿雨
柳帶朝煙



上善若水



夫唯不爭故
莫能與之爭



禍莫大于
不知足



一曰慈二曰儉
三曰不敢為天下先



上善若水水利
萬物而不爭處
眾人之所惡故
几於道



夫唯不爭故
莫能與之爭
老子道德經句



我有三寶持而
保之一曰慈二
曰儉三曰不敢
為天下先老子
五千言



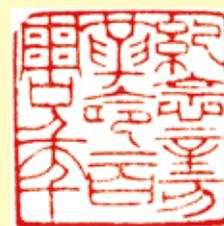
域中有四大而
人居其一焉人
法地地法天天
法道道法自然



中華千秋



山海關



紀念辛亥革命
一百周年



祖國萬歲



大吉祥