



促進觀光產業・服務李氏宗親——

李章夫宗長打造國際級大飯店

◎世界李氏宗親總會顧問兼副秘書長 李先仁
地區：台灣



「世界李氏宗親總會」執行副理事長李章夫宗長（左圖），在台灣的花蓮市打造國際級觀光大飯店——「阿思瑪麗景大飯店」；飯店預計在2013年元月開幕，我們李氏宗親也感到喜氣洋洋。

章夫宗長從事土地開發及建設行業近四十年，在大台北地區建造超過五千戶，秉持中價位的住宅大樓，造福市民。由於章夫宗長曾任蘆洲鄉長等公職，深入基層，了解民眾需求，在從事企業經營的同時特別連結民意。

在一個偶然的機會，與花蓮天祥戲院原址結緣，購入後思索開發方向。經研究之後，深感花蓮觀光業前途無限，決定建造觀光飯店；這不但



位於台灣花蓮市的「阿思瑪麗景大飯店（ARSMA HOTEL）」外觀古典氣派



是章夫宗長事業發展的新階段，同時亦可促進台灣的觀光產業。

現今海峽兩岸關係緩和，台灣和大陸的交流日益密切，陸客來台觀光日增，台灣的觀光產業蓬勃發展；再加上日本遊客原就喜愛東海岸風光，未來的飯店經營，章夫宗長希望打造一座東方兩大經濟強國及人民喜歡的飯店。

阿思瑪麗景大飯店，未來也是我們李氏宗親子弟在花蓮的據點，希望能有機會服務我們的宗親，這也是章夫宗長企業發展的願景。



「阿思瑪麗景大飯店」大門入口



高雅的飯店大廳及明亮溫馨的水晶燈飾



飯店內的園藝景觀炫麗奪目（阿思瑪麗景大飯店 網址：www.arsma-hotel.com）



甘肅文化旅遊記

◎香港李氏宗親會文化部副主任 李育才

地區：香港



「甘肅省僑辦」陳衛中主任(中)，和「世李」李常盛理事長(右)、香港李銜麟主席交換禮品。

2012年8月19至22日，應國台辦邀請，在「世界李氏宗親總會」李常盛理事長率領下，香港李氏一行25人參加了首屆「中國隴西李氏文化旅遊節」；之後，遊覽了蘭州、敦煌名勝古蹟，增進了團友對李氏文化和中華文化的瞭解和感情。

天下李氏 郡望隴西

8月19日晚間，我們到達蘭州中川機場，由「國僑

辦港澳台司」徐京副處長、「甘肅省僑辦」樊向勤副主任親自迎接。因隴西賓館客多，我們被安排住宿蘭州，「省僑辦」特設晚宴歡迎。

8月20日，首屆「中國隴西李氏文化旅遊節」，在甘肅省定西市隴西縣「李家龍宮」開幕；相傳這裡是李唐家族聚居地，唐朝中葉這裡建有上、中、下三組雄偉的建築，林立的殿堂，宏大的規模，規格高比寺廟，被稱為「李家龍宮」。來自世界各地的李氏宗親和內地1200多名李氏族人齊聚龍宮，尋根謁祖，祭拜先賢。

隴西李氏文化獨樹一幟，是與「敦煌文化、天水伏羲文化、拉卜楞寺藏傳佛教文化」齊名的甘肅四大文化之一。甘肅自古是中西方文化交融地，旅遊節以「懇親、傳承、聯誼、發展」為主題，通過交流座談、成果展示、經貿洽談等活動，弘揚了隴西李氏文化，傳承了華夏輝煌文明，促



作者與唐高祖的第41代族親巧會；左起：閩東李忠敏、李育才、閩南李振國。

進了甘肅對外開放。

開幕式之後，團友們參加了隴西堂大殿落成慶典，各地李氏宗親在大殿舉行祭祖大典。「隴西堂」為李氏龍宮主建築之一，分置堂號牌樓、太白酒樓、及迎賓區、朝祖區、祭祖區等建築群。現已修復的主祭堂為重檐歇山頂式結構，雕樑畫棟，金碧輝煌。主祭堂懸掛「隴西堂」匾額，堂內供有「根祖黃帝、血緣始祖皋陶公、得姓始祖利貞公、顯姓始祖李耳、隴西始祖李崇」五尊塑像，成為天下李氏主要的祭祖場所。

「祭祖大典」活動，場面盛大熱鬧。



黃河穿城 絲路重鎮



甘肅出土的「飛馬踏燕」成為國家旅遊標誌



恰逢黃河河水大漲，岸邊親水設施皆被淹沒。

「絲綢古道三千里，黃河文明八千年。」8月21日，我們遊覽了蘭州市區、黃河景區、甘肅博物館，傍晚再飛往敦煌。

蘭州是甘肅省省會，古絲綢之路重鎮，西漢稱「金城」，隋初改稱「蘭州」。蘭州位於中國陸域的幾何中心，城區依兩山，傍黃河，景觀特美。蘭州是黃河唯一穿城而過的城市，兩岸新樓林立，數座大橋架通南北，名氣最響是「黃河第一橋」。鐵橋材料和設計施工皆來自法國，雖歷百年風霜仍在運作，相對於當今的鋼筋新橋倒塌事故，質量差別令人唏噓！

「甘肅省博物館」是一座綜合博物館，收藏有歷史文物、近現代文物、民族文物、和古生物化石及標本約35萬餘件；曾榮獲「第七屆全國博物館十大陳列展覽精品獎」。館藏我國最大的一具古象化石，也是世界上最完整的劍齒象骨架化石；以及亞洲最大的蜥腳類恐龍——合川馬門溪龍古生物化石標本。甘肅是伏羲、女媧的誕生地，華夏文明的發祥地之一，素有「絲綢古道」、「彩陶之鄉」美譽；其地理環境和源遠文化，日漸成為旅遊聖地。

戈壁綠州 藝術敦煌

敦煌位於甘肅、青海、新疆三省交會點，南枕氣勢雄偉的祁連山，西接浩瀚無垠的塔克拉瑪幹大沙漠，北靠嶙峋蛇曲的北塞山，東峙峰岩突兀的三危山，以博大興盛的古文化聞名於世。在這個群山擁抱的天然小盆地



中，黨河帶來祈連雪水，滋潤著肥田沃土，雖年降雨量不足40毫米，蒸發量高達2400毫米，卻綠樹濃蔭，瓜果飄香，糧棉保收。「敦煌市僑辦」設晚宴熱情地接待我們，並安排住宿敦煌山莊。8月22日，派僑辦尹清敏調研員陪同，專車遊覽了鳴沙山、陽關、莫高窟等著名景點；8月23日上午，乘機經西安返港。

鳴沙山、月牙泉位於敦煌南郊7公里，是國家級風景名勝區，以山泉相映兩千多年而著稱於世；唐代詩人這樣生動地描述鳴沙山：「傳道神沙異，暄寒也自鳴；勢疑天鼓動，殷似地雷驚；風削稜還峻，人臍刃不平。」月牙泉被鳴沙山環抱，長約150米，寬約50米，水面酷似一彎新月，泉水清澈且從不乾涸；月牙泉邊上有一座雷音寺，善男信女都在寺裏燒香敬佛。團友們在沙山、月泉、古寺奇景中，拍下許多令人懷念的照片。

地處戈壁深處的陽關景區，千年陽關烽燧與陽關博物館遙遙相對；博物館豐富珍貴的文物，帶我們走進漢唐時空。站立陽關山峰遠眺，大漠神秘無際，戈壁幻光怪離，令人想到「勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。」的名句。但陽關鎮是全國特色景觀旅遊名鎮，被稱作「中國第二個葡萄溝」；因沙漠氣候光照長，溫差大，葡萄皮薄色鮮，清香多汁，酸甜



鳴沙山、月牙泉，山泉輝映，構築成千古奇觀！



陽關故址 觸景思古

可口。陽關之南的「渥洼池」，還是漢武帝產天馬的地方。

「莫高窟」又名敦煌石窟，素有「東方藝術明珠」之稱，是中國現存規模最大的石窟；保留了十個朝代、歷經千年的洞窟492個，壁畫45000多平方米，彩塑2000多座；題材多取自佛教

故事，也有反映當時的民俗、耕織、狩獵、婚喪、節日歡樂等的壁畫。這些壁畫彩塑，技藝精湛無雙，被公認為是「人類文明的曙光」、世界佛教藝術的寶庫。團友們還榮幸地參觀了守衛嚴謹的特窟，深深地為美妙神韻的中國古代瑰寶、世界文化遺產所陶醉。



李氏團友合影於敦煌石窟



整整三天豐盛的甘肅文化之旅，由國僑辦和省僑辦幹部全程陪同，使團友們留下激盪迴腸的感受；筆者沿途有感，作詩詞數首以記（如下）。

2012·8·20 如夢令 隴西會親

春在故居述舊，秋聚隴西把酒；
勞燕路何歸，族譜尋根樞紐。
知否？知否？先祖唐王嫡胄！
——唐江王後裔散居三地喜聚隴西



2012·8·20 隴西夏冰（新韻）

隴西天氣燥，苦盼水濕滋；
濃霧忽頭罩，晶珠滿地馳。
古欣留客雨，今慶祖宗資；
炎日涼冰降，親情萬物知。
——隴西返蘭州遇冰雨



2012·8·22 鳴沙山

沙粒可鳴因氣燥，月牙灣下有潛河；
湧泉不被風沙蓋，奇蹟千年理道何？



2012·8·22 陽關

宗親李氏遊戈壁，西出陽關有故人；
烽火狼煙成幻境，和風吹拂弟兄身。



2012·8·22 千秋歲 莫高窟（新韻）

莫高窟簇，國寶千秋庫；
晉漢起，敦煌宿。
沙崖巧建築，岩洞藏雕塑；
牆壁畫，意新色艷全球矚。
昌盛絲綢路，衰敗清朝腐；
強盜入，無門戶。
百年屈辱苦，今日揚眉目；
重開放，萬千遊客趨前慕。



海納百川·從容處世——

李瑞麟書法作品欣賞

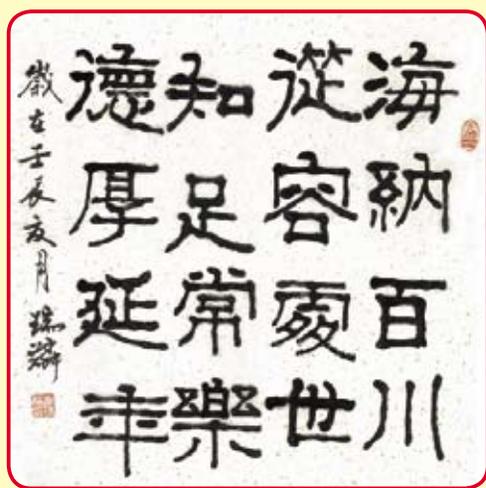
◎隴西李氏祖籍臨洮聯誼研究會副會長兼秘書長 李瑞麟
地區：中國大陸



李瑞麟 簡介

李瑞麟（左圖），1947年生於甘肅臨洮（古隴西郡狄道縣）；現任臨洮縣政協文史委員、隴西李氏祖籍臨洮聯誼研究會副會長兼秘書長、臨洮老子文化研究會常務副會長、《老子文化探索》會刊主編之一、臨洮縣書法家協會副理事長、臨洮畫院畫師。

瑞麟宗長自幼酷愛書畫，師從甘肅著名版畫家張趨。版畫作品曾入選甘肅省第三屆版畫展；隴東、隴南第二、三屆美術作品聯展。書法以漢隸為主，作品曾入選甘肅省紀念人民代表大會成立四十週年書畫展、「舜杰杯」紀念周恩來誕辰一百週年全國書畫大展等；並曾獲「洗筆泉」書法大賽三等提名獎、「天馬」金獎全國書畫大賽優秀獎、第一屆「東方杯」中國書畫藝術大賽菁英獎等。



左圖：李瑞麟宗長致贈「世界李氏宗親總會」的書法作品。

右圖：「隴西李氏祖籍臨洮聯誼研究會」於2012年全球李氏懇親大會期間，致贈李瑞麟宗長的書法作品給李國憲宗長(中)；右為該會李尚德會長。